



heritage experience

DISPOSITIF MOBILE EXPÉRIENTIEL DE MÉDIATION DU PATRIMOINE
EXPERIMENTATIONS PUBLIQUES DANS LE CADRE DES JOURNÉES DU PATRIMOINE 2010

● Heritage Experience, c'est quoi ?

Un dispositif multimédia interactif et immersif offrant aux visiteurs une lecture à la fois sensible et informative du territoire de la Cité internationale universitaire de Paris (CIUP). Heritage Experience propose au public de créer des films uniques et surprenants grâce à une application iPhone novatrice. Le dispositif Heritage Experience permet de combiner des images actuelles et des images d'archives, révélant ainsi la mémoire audiovisuelle et l'imaginaire des lieux. Tout en se promenant, le visiteur entend la bande son du film qu'il est en train de composer ; le film sera visible une fois la ballade terminée directement sur l'iPhone ou sur le site internet du projet.

Une médiation patrimoniale d'un genre nouveau s'organise sur le territoire de la Cité internationale : l'usage du territoire laisse une trace partageable et révélatrice !

→ Mode d'emploi(s)

1. Lancer l'application HE sur l'iPhone
2. Mettre le casque
3. Démarrer l'enregistrement du parcours
4. Marcher, écouter, regarder, apprendre...
5. Arrêter l'enregistrement
6. Regarder le résultat (directement sur l'iPhone ou sur le site web du projet)

Heritage Experience découle des recherches menées dans le cadre des Masters en Cinéma (hébergés à l'ECAL à Renens et à la HEAD à Genève) par l'artiste suisse Ulrich Fischer dans le cadre de son projet "Walking the Edit", dont il est une adaptation à vocation touristique et culturelle. Le projet enrichit les actions menées par Dédale et la CIUP (Centre de valorisation du patrimoine) dans le cadre du projet SmartCity.

SMARTCITY PARIS. Initié en septembre 2007, par Dédale en partenariat avec la Cité internationale universitaire de Paris, le projet européen SmartCity est un vaste programme de réflexion et de création conduit autour du concept de « ville intelligente ». Artistes, chercheurs, architectes, penseurs, politiques, industriels, ingénieurs, militants sont conviés à imaginer des formes inédites d'appropriation de l'espace urbain et, ce faisant, à définir une vision alternative de la ville, qui (re)donne aux habitants une place centrale.

Le projet Heritage Experience est soutenu par le Ministère de la culture et de la communication (DREST et DICRéAM), l'INA (Sdec). Il bénéficie également d'un soutien technique d'Orange.

COPRODUCTEURS

PARTENAIRES

